

ESCREVA UMA MENSAGEM PARA LÂMPIÃO E MARIA BONITA



LÂMPIAOMARIABONITATEATRO

8

Lâmpião e Maria Bonita

É a mais incrível história de amor e guerra
Saga de gente que acerta e erra
No trilho de uma vida sofrida.

Uma epopeia de mulheres valentes, homens
guerreiros,
milagres, injustiças, perfumes, bordados,
Peleja entre Deus e o Diabo
Que aconteceu no nordeste brasileiro.



E foi em Serra Talhada,
num cantinho do Sertão
Que nasceu um cangaceiro
O seu nome é Lâmpião!!!



O cabra era temido, mas tinha sentimento!
Um dia se apaixonou e pediu em casamento
Uma tal Maria Bonita,
Que lhe deu consentimento.

Entre uma batalha e outra o bando se divertia
Eles faziam festa até o raiar do dia
Dançavam forró, xaxado e também baião
Mas gostavam mesmo das cantigas da noite de São
João.



Os cangaceiros por uns eram admirados
E por outros, de arruaceiros chamados
Não foram heróis, nem vilões
São personagens do seu tempo
Gente que vive sobrevivendo
No dia a dia dos sertões.



O resto é ... Teatro de Bonecos!

1

COMPLETE O VERSO!



OH, LUA TÃO LINDA NO CÉU,
CONVERSA COM TODAS AS
E CONTA HISTÓRIAS QUE TANTO JÁ VIU,
DE GRANDES BATALHAS, DO



EM NOITE DE



EU BRINDO ÀS VITÓRIAS E SIGO.

COM VIRGULINO, ESQUEÇO O VAZIO,

RESPIRO MEUS SONHOS E



DANÇO BAIÃO, XOTE E XAXADO.

EU SOU

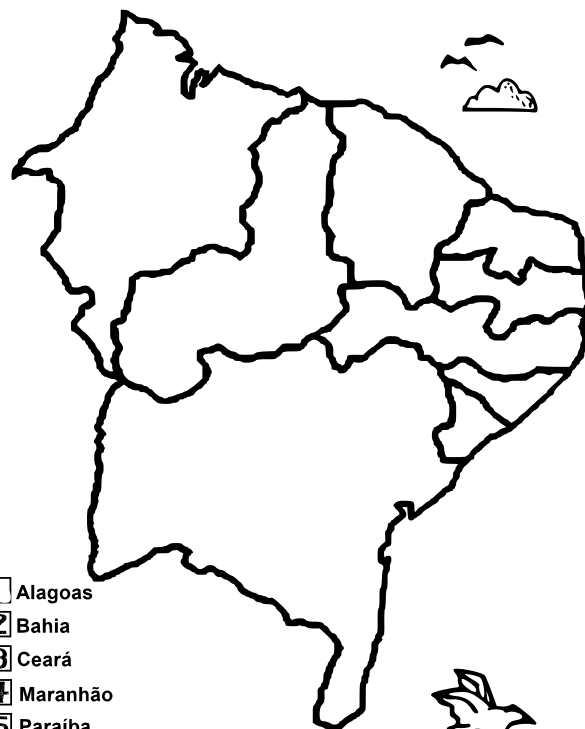
E O SERTÃO, É O MEU LUGAR.

E O TEU CORAÇÃO



6

NUMERE O MAPA DO NORDESTE

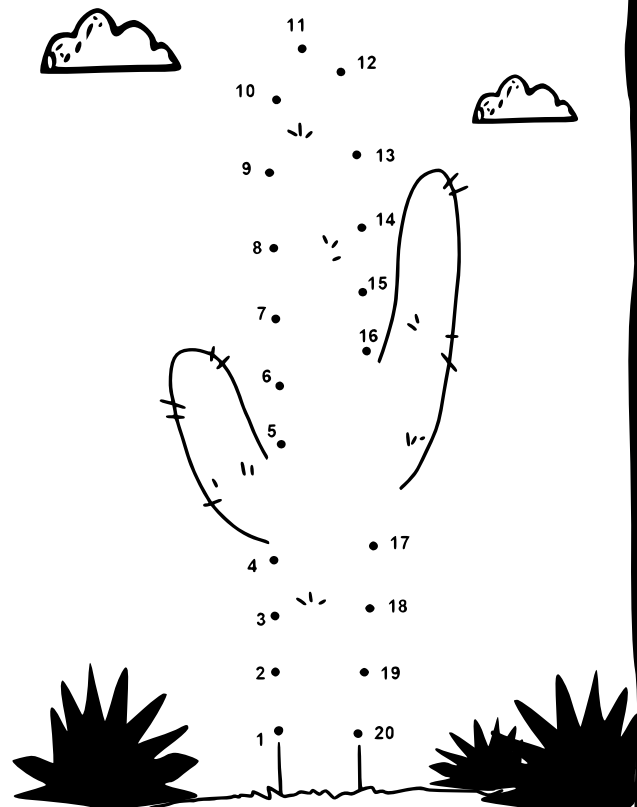


- 1 Alagoas
- 2 Bahia
- 3 Ceará
- 4 Maranhão
- 5 Paraíba
- 6 Pernambuco
- 7 Piauí
- 8 Rio Grande do Norte
- 9 Sergipe



3

LIGUE ... os ... PONTOS ...



2

O CANGAÇO

O NOME DADO A UM MOVIMENTO SÓCIO CULTURAL DE PESSOAS QUE PROTESTAVAM CONTRA A SITUAÇÃO DE PRECARIEDADE E INJUSTIÇA SOCIAL NA QUAL VIVIA A POPULAÇÃO DA REGIÃO NORDESTE DO BRASIL, ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX.

O TERMO TEM ORIGEM NA PALAVRA "CANGA", MADEIRA UTILIZADA NA CABEÇA DO GADO E QUE SERVIA PARA TRANSPORTE. COMO ELES VIVIAM EM BANDOS E PERCORRIAM DIVERSAS CIDADES LEVANDO SEUS INÚMEROS PERTENCES, DEU-SE A ELES O NOME DE CANGACEIROS.

ESTE PERÍODO HISTÓRICO TEVE COMO MAIOR ÍCONE VIRGULINO LAMPIÃO E ATÉ OS DIAS DE HOJE INSPIRA A XILOGRAVURA, A PINTURA, A MÚSICA, O TEATRO E O UNIVERSO ARTÍSTICO BRASILEIRO.

CONHEÇA MAIS SOBRE O CANGAÇO PESQUISANDO NA INTERNET OS CANAIS DOS PROFESSORES: ROBÉRIO SANTOS, ANTÔNIO AMAURY, FREDERICO PERNAMBUCANO DE MELLO E ADERBAL NOGUEIRA.

7

UM LAMPIÃO PARA COLORIR !



4

E UMA MARIA BONITA PARA PINTAR !



5