

Mosaico Cultural

LAMPIÃO
E
MARIA BONITA





O ESPETÁCULO

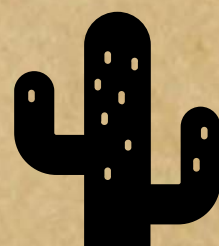
RELEASE

LAMPIÃO E MARIA BONITA

UMA HISTÓRIA DE AMOR E GUERRA À PROVA DO TEMPO!

ESPETÁCULO INSPIRADO NO MAMULENGO, NO CORDEL, NA XILOGRAVURA, NA MUSICALIDADE E NAS BRINCADEIRAS DO IMAGINÁRIO NORDESTINO. A NARRATIVA MOSTRA UM RECORTE DA HISTÓRIA DO CANGAÇO. UM DIVERTIDO TEATRO DE BONECOS COM AVENTURAS, BATALHAS, MILAGRES E MUITA CORAGEM. MULHERES VALENTES, HOMENS GUERREIROS, MILAGRES, ASSOMBRAÇÕES, INJUSTIÇAS E OUTRAS DOIDICES BEM BRASILEIRAS!

CLASSIFICAÇÃO LIVRE



OS BONECOS ESCULPIDOS POR DANIEL DE CHICO, DA TERCEIRA GERAÇÃO DE UMA FAMÍLIA MAMULENGUEIRA DE PERNAMBUCO; OS FIGURINOS, RELEITURAS ARTÍSTICAS DAS VESTIMENTAS ORIGINAIS DO CANGAÇO; A TRILHA SONORA, COMPOSTA ESPECIALMENTE PARA O ESPETÁCULO; A EMPANADA, QUE REPRODUZ A XILOGRAVURA DE CORDEL; E A IRREVERÊNCIA DA SONOPLASTIA COMPÕEM UM ESPETÁCULO DIVERTIDO E COMOVENTE QUE FAZ O PÚBLICO DE TODAS AS IDADES SE ENCANTAR COM A HISTÓRIA DE LAMPIÃO E MARIA BONITA.





A DRAMATURGIA FAZ UM RECORTE FICCIONAL DA VIDA DOS ICÔNICOS CANGACEIROS LAMPIÃO E MARIA BONITA AO NARRAR O ENCONTRO, O CASAMENTO, AS AGRURAS DO CANGAÇO, A LUTA EM DEFESA DO POVO SERTANEJO E O DESFECHO TRÁGICO DOS PERSONAGENS. A ORIGINALIDADE DA ENCENAÇÃO SURPREENDE AO TRANSMUTAR, COMO NUM PASSE DE MÁGICA, ATORES-MANIPULADORES NOS SEUS PRÓPRIOS BONECOS, E VICE-VERSA.





HISTÓRICO



FESTIVAL MONDIAL DES THÉÂTRES DE MARIONNETTES - CHARLEVILLE-MÉZIÈRE - FR

NASCIDO EM 2020, LAMPIÃO E MARIA BONITA JÁ REPRESENTOU O BRASIL
NA FRANÇA: 22º FESTIVAL MONDIAL DES THÉÂTRES DE MARIONNETTES -
CHARLEVILLE-MÉZIÈRES;

NA ESPANHA: 34ª FERIA DE TÍTERES DE LLEIDA, 24º FIT REDONDELA, 27º
FIROBI - VILASSAR DEL MAR, 24º PARQUE DE LAS MARIONETAS - ZARAGOZA;
EM PORTUGAL: 23º FIMO - OVAR, 15º ENCONTRO INTERNACIONAL DE MARIONETAS
DE MONTE MOR O NOVO.

NO BRASIL, PARTICIPOU DE FESTIVAIS COMO O 29º PORTO ALEGRE E DIVERSAS
CIRCULAÇÕES PELO SESC, FEIRAS DO LIVRO E ESCOLAS.



FESTIVAL PARQUE DE LAS MARIONETAS - ES



LAMPIÃO E MARIA BONITA PELO MUNDO

Titeresante
Revista de títeres, sombras y marionetas



I - EL PARQUE DE LAS MARIONETAS - FIESTAS DEL PILAR 2023: GIANLUCA DI MATTEO; LUÍS ZORNOZA BOY; LAMPIÓN Y MARÍA BONITA

Publicado por Toni Rumbau | Oct 13, 2023 |
Artículo Destacado, Espectáculos, Festivales,
Historia y tradiciones, Portada, Reportajes,
Titiriteros, Veteran@s | 0 | ★★★★★

REVISTA TITERESSANTE - ES

GRUPO CULTURAL MOSAICO, CON LAMPIÓN Y MARÍA BONITA

De Brasil llega el tercer espectáculo de los títeres de cachiporra de este año, una producción del Grupo Cultural Mosaico, de Brasil, con el espectáculo *Lampião y María Bonita*. La tradición en este caso es el Mamulengo, nombre con el que se llama el teatro de títeres popular de guante de este inmenso país que es Brasil, una tradición de una enorme riqueza, que en Europa desconocemos, y que personas como Izabella Brochado, junto a su compañero Marcos Pena, tanto han hecho para darla a conocer (ver [aquí](#))



Presentación musical del espectáculo, con Ludmila Flores y Rafa Cambará en escena.
Foto T.R.

Rafa Cambará y Ludmila Flores, los dos magníficos actores titiriteros brasileños, con dirección de Nando Rossa, son los artífices de este espectáculo en el que ellos encarnan a los dos personajes principales que luego veremos actuar en el retablo de los títeres ya como muñecos.



Final del espectáculo. Foto T.R.

Destaca su simpatía y su buena presencia, así como el dominio que muestran del lenguaje escénico, lo que les permite pasar del registro actoral al titiritero sin ningún problema, con un vestuario precioso de Rafael Silva, que firma también la dirección de arte y la escenografía.

La Voz de Galicia

ÚLTIMA ENCUESTA DIARIA DE SONDAXE ANTES DE LAS ELECCIONES

El PP será el más votado, y PSOE y BNG tendrán que pactar en cuatro ciudades

Vigo (PSOE) y Ferrol (PP) lograrán las únicas mayorías absolutas

A seis días, las principales incógnitas están en Lugo y Ourense

Más del 20% de los gallegos todavía están indecisos

La encuesta según indican los que al menos uno de los dos candidatos no sabe con decisión hacia a quién van a votar el próximo domingo. El porcentaje de indecisos en la ciudad de Ourense ronda el 30%, mientras que en Vigo ronda el 15%.

POLÉMICA
Nuevo audio de Iago: «¿Soy corrupto y no me pagan? Hay que pagar por anticipado»

HALICIA
Tres detenidos por el intento de homicidio de un joven en Ribeira

REGIONAL
Más de la mitad de los nuevos jubilados cotizaron un mínimo de 40 años

INTERNACIONAL
El conservador griego Mitsotakis gana las elecciones



Los títeres ilusionan en Redondela

REDONDELA

Los títeres de Redondela se llevan de calle a 40.000 espectadores

LA VOZ
VIGO / LA VOZ



Xoán Carlos Gil

«Ha sido un éxito rotundo», confirma el director del festival, Luis Crespo

22 may 2023 · Actualizado a las 11:29 h.

LA VOZ DE GALICIA - ES

MOSAICO CULTURAL

UMA PRODUTORA DE ARTE QUE DESENVOLVE EXPRESSÕES SEM FRONTEIRAS ENTRE A MÚSICA, A POESIA E O TEATRO DE ANIMAÇÃO.

DESDE 2010, PERCORREU TODOS OS ESTADOS BRASILEIROS EM FESTIVAIS COMO O SESI BONECOS DO MUNDO, FITO, PALCO GIRATÓRIO, PORTO ALEGRE EM CENA, FIT RIO PRETO, CIRCUITO SESC DE ARTES, ENTRE OUTROS. TAMBÉM JÁ REPRESENTOU O BRASIL EM SIGNIFICATIVOS FESTIVAIS INTERNACIONAIS NO URUGUAI, ARGENTINA, PORTUGAL, ESPANHA E FRANÇA.

EM SEU REPERTÓRIO CONSTAM OBRAS AUTORAIS, MONTAGEM E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS TEATRAIS E MUSICAIS, PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA, PRESTAÇÃO DE SERVIÇO PARA EVENTOS CULTURAIS COM OFICINAS, CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL, ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA EDITAIS E LEIS DE INCENTIVO.

UMA CELEBRAÇÃO DA ARTE COMO CANAL DE EXPRESSÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.

GRUPO
MOSAICO
CULTURAL



EM BUSCA DA TRANSFORMAÇÃO
ENCONTRAMOS A POESIA DA VIDA
ATRAVÉS DA FUSÃO DAS ARTES



FICHA TÉCNICA:

NANDO ROSSA - DIREÇÃO

RAFA CAMBARÁ - ATUAÇÃO, MANIPULAÇÃO, ROTEIRO E CENOGRAFIA

LUDMILA FLORES - ATUAÇÃO, MANIPULAÇÃO

RAFAEL SILVA - DIREÇÃO DE ARTE, CENOGRAFIA, FIGURINOS E MAQUIAGEM

GILMAR ROSSA - TÉCNICO DE SOM

GREICE CUNHA - ASSISTENTE DE PRODUÇÃO

TRILHA SONORA

BETO CHEDID

BONECOS

DANIEL DE CHICO - ESCULTURA

MARIO DE BALLENTI - PINTURA

RAFA CAMBARÁ E RAFAEL SILVA CONSTRUÇÃO E MECANISMOS



NECESSIDADES TÉCNICAS:

ESPACO CENICO: 12M2

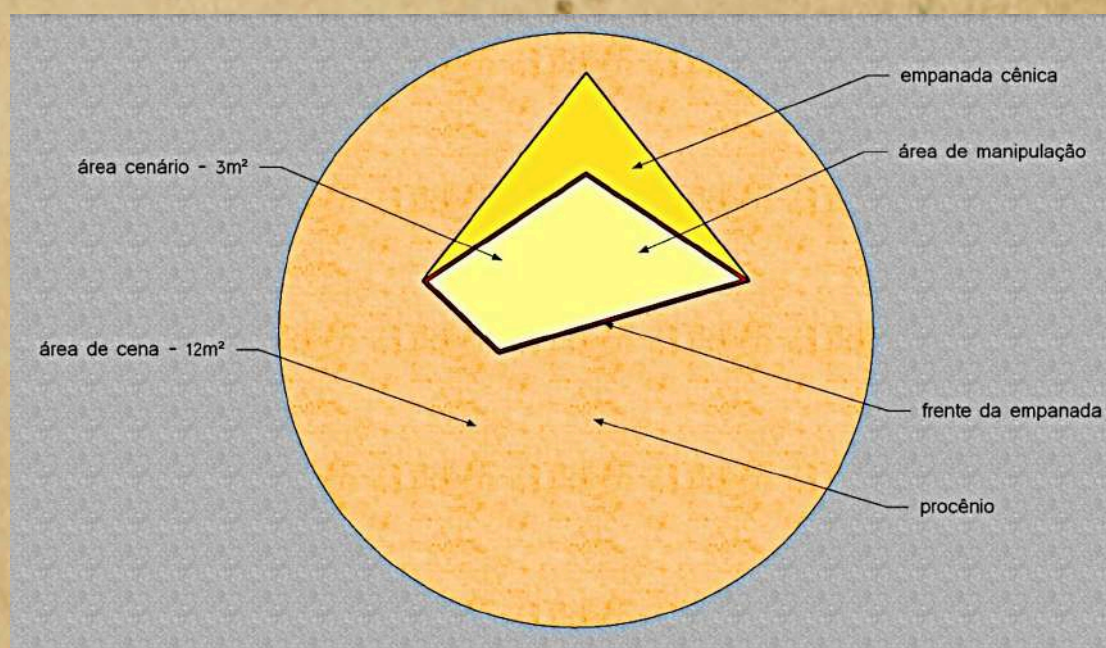
PONTO DE LUZ 220V

2 MICROFONES HEAD SET

2 CAIXAS DE SOM 350W RMS MIXER 8 CANAIS

LUZ GERAL BRANCA

OBSERVAÇÃO: O GRUPO DISPONIBILIZA OS MICROFONES E O MIXER 8 CANAIS.



CONTATOS:



LUDMILA FLORES

+55 51984679412

LUDPRODUCAO@GMAIL.COM

INSTAGRAM:

@LAMPPIAOMARIABONITATEATRO

@GRUPOMOSAICOCULTURAL

TEASER DO ESPETÁCULO:

[HTTPS://VIMEO.COM/718052490](https://vimeo.com/718052490)

WEBSITE:

WWW.MOSAICOCULTURAL.COM.BR